

LISTA CLASSIFICAÇÃO DO RESULTADO DA ANÁLISE DE MÉRITO
EDITAL 01/2023

O MUNICÍPIO DE SANTO ÂNGELO, através da SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ESPORTES, vem tornar público que o Comitê Gestor da Lei Paulo Gustavo, após **análise de mérito** do Edital de Chamamento, Publico 001/2023 (Audiovisual) que tem como objetivo a seleção de projetos para firmar termo de execução cultural com recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), informa que no uso das suas atribuições constitucionais e legais, através da Secretaria Municipal de Cultura e Esportes e, em conformidade com a Lei Complementar nº 195, de 08 de julho de 2022- Lei Paulo Gustavo, Decretos nº 11.525/2023 e nº 11.453/2023, divulga o Resultado da Análise dos projetos do Edital de Chamamento Público 01/2023- AUDIOVISUAL.

CATEGORIAS DE APOIO – AUDIOVISUAL**Legenda**

CLASSIFICADO	SUPLENTE	NÃO CLASSIFICADO	CLASSIFICADO REMANEJO DE RECURSOS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de longa-metragem, curta-metragem e/ou videoclipe – 12 vagas

Desenvolvimento de longa-metragem: 1 vaga ampla concorrência

§ 3º Nas categorias de longas-metragens, séries e telefilmes a que se referem os incisos III, IV e V do § 2º, a execução será realizada obrigatoriamente por empresas produtoras brasileiras independentes, conforme o disposto no inciso XIX do caput do art. 2º da Lei nº 12.485, de 12 de setembro de 2011.

NUMERO	PROJETO	PROPONENTE	VALOR CONTEMPLADO	Nota Final*
1.	Entre Cruzes e Culturas: A História Viva da Região das Missões	Stream Lab	R\$ 145.000,00	61,33

Estado do Rio Grande
Prefeitura Municipal de Santo Ângelo
Secretaria Municipal da Cultura e Esportes

Produção de curtas-metragens: 1 vaga ampla concorrência + 1 vaga remanejamento de recursos do Inciso II

NUMERO	PROJETO	PROPONENTE	VALOR CONTEMPLADO	Nota Final*
1	Filme de Animação 3D para reconstituição da Redução Jesuítica de Santo Ângelo Custódio	Zanzara Produtora	R\$ 50.954,00	72,33
2	Harmonia das Raízes	Kauanny Klein Hippler	R\$ 50.950,00	71,33
3	Revivendo Memórias do Passado: 60 anos do Cartão Postal das Missões	Centro de Tradições Gauchas – Os Legalistas - OSC	-	69,33
4	Dormitórios	Henrique Denis Lucas	-	67
5	Entre Passos e Palcos: A jornada Artística do Festival Santo Ângelo em Dança	Douglas Ravadielli Dall Ross	-	67
6	Projeto Social Tomada Urbana e sua função social	Taíse Fernandes Pereira	-	65,33
7	História de Sepé Tiaraju	Hilber da Silva Lima - ME	-	64,66
8	A cruz	Peppe Company – Companhia Artística	-	62,33

Produção de videocliques, webseries, animação e Outros formatos de produção audiovisual: 10 vagas entre cotas e ampla concorrência + 1 vaga remanejamento recursos Inciso I e II

NUMERO	PROJETO	PROPONENTE	VALOR CONTEMPLADO	Nota Final*
1	Violino, Fumaça e Panela – Música, Espiritualidade e Alimentação M`Byá-Guarani	Bedati Finokiet	R\$ 15.000,00	84
2	Povo Guarani e Missões – Caminhos Cruzados	A Turma do Dionísio Produção de Espetáculos Culturais Ltda	R\$ 15.000,00	77
3	A Força Feminina nas Missões	Renato Fontana ME	R\$ 15.000,00	77
4	Sob as Lentes Missionárias	Fabiane da Silva Koaski	R\$ 15.000,00	74
5	Visão Trans	Naijan da Silva Messa	R\$ 15.000,00	73,66
6	A Pluralidade do Autismo em Mulheres Adultas	Thais Matzenbacher	R\$ 12.800,00	68,66
7	Fernando Índio, Root, Rock, Reggae!	Fernando Oliveira Pereira	R\$ 14.560,00	68,33
8	Ricocheto – Quadros e Contornos	Henrique Denis Lucas	R\$ 15.000,00	68
9	Jeitão Missionário	Cesar da Silva Carvalho Filho	R\$ 15.000,00	67,66
10	Camperando o Amor e da Água pro Vinho	Os Caraguatás	R\$ 15.000,00	67
11	Webserie: Quem faz o Brique?	Associação do Brique da Rio Branco	R\$ 10.253,97	65

Estado do Rio Grande
Prefeitura Municipal de Santo Ângelo
Secretaria Municipal da Cultura e Esportes

12	M`Boiguaç, a Lenda da Cobra grande	Clayton Luis Cardoso	-	64,33
13	Noly Moreira, um talento de Santo Ângelo para o Mundo	Pedro Noli Moreira	-	63,66
14	Delírios	Elisangela Guidolim de Almeida	-	63,33
15	Entre Páginas do Tempo	Segatto.L	-	63,33
16	No Meu Tempo Era Assim	Carlos Alex Batista Alves	-	63
17	GDF – Os farroupilhas: uma história de amor a cultura	GDF Os Farroupilhas	-	60,66
18	Cinco videocliques para 5 talentos	Marcelo Silveiro Ortmann	-	60,66
19	Talvez	Silvio César Ribeiro	-	60,33
20	Coração Peregrino	Adão Luiz Klein	-	60
21	Eduardo Maycá das Missões	Carlos Eduardo do Nascimento	-	59
22	Rei Jude	Francisco Azevedo Marquardt	-	56,33
23	Artur Arão, herói ou vilão?	Eduardo Ramos	-	55,33
24	Um pedaço da história	Future Arte Criativa	-	53
25	Trilogia Coverband Interpreta Tim Maia	Matheus de Moura Ibañez	-	51,33
26	Banda Maju Homenageia Mamonas Assassinas	Thales Matzenbacher	-	39,66

B) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio às Salas de Cinema – 3 vagas entre cotas e ampla concorrência, - 2 vagas remanejadas.

NUMERO	PROJETO	PROPONENTE	VALOR CONTEMPLADO	Nota Final*
1	Cinema em Ação	Associação Cultural e Artística Cidade dos Anjos	R\$	70,33

Estado do Rio Grande
Prefeitura Municipal de Santo Ângelo
Secretaria Municipal da Cultura e Esportes

C) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes, propostas itinerância/manutenção, apoio a pesquisa sobre audiovisual e apoio a mostras e festivais – 3 vagas entre cotas e ampla concorrência

NUMERO	PROJETO	PROPONENTE	VALOR CONTEMPLADO	Nota Final*
1	O Ator do Audiovisual	A Turma do Dionísio Produção de Espetáculos Culturais Ltda	R\$ 13.427,98	74,33
2	Prepara ação	Sandy Daiany Couto	R\$ 13.427,98	64
3	Cine Memória	Alez	R\$ 13.427,98	62,33
4	CineLab	Carlos Alex Batista Alves	-	61
5	Cine Arte	Future Arte Criativa	-	49,33

*Da nota final atribuída junto a fase de mérito cultural caberá recurso conforme Art. 12.7.

Santo Ângelo, 07 de dezembro de 2023

COMITE GESTOR LEI PAULO GUSTAVO
Portaria 173/SMGRI/2023