

Projeto Executivo

1 - CADASTRO

Nome da Entidade:Realize eventos C.N.P.J:47505340000138		
Endereço:Avenida sarandi 546		
Município:Rondinha	U.F.RS C.E.P:99590000 54 999793084	DDD/Telefone
Conta Bancária: número:756926	Banco sicredi Agência0258	
Data de constituição:10/08/2022		
Nome do Responsável: Ricardo Augusto dos santos	C.P.F. 02247591086	
Período do mandato:	C.I. Órgão Expedidor:4092132986	Cargo:
Endereço: Avenida Sarandi 546		C.E.P.99590000
Histórico da Instituição: a empresa realize eventos tem sua sede na cidade de rondinha -rs , tem como principal atividade ,sonorização de eventos em geral, apresentação teatral,festa particulres etc... também trabalha com locação de equipamentos.		

2 - PLANO DE TRABALHO

Nome do Projeto/Atividade: Rondinha Respirando Cinema	
Período de Execução: 4 meses Apresentação do projeto (resumo, síntese de tudo que irá apresentar no restante do Plano de Trabalho) Este projeto prevê uma mostra de cinema e produções audiovisuais em 04 (quatro) localidades de Rondinha, a ser escolhida juntamente com a administração municipal.	

Justificativa:

Rondinha está se tornando uma referência em produções audiovisuais na região, com várias produções acontecendo, tanto ligadas ao poder público municipal quanto à realização privada.

Além disso, se faz necessário uma circulação destes filmes nas comunidades do interior

Por isso, este projeto visa levar cinema para o interior de Rondinha

Objetivos (o objetivo geral em seu aspecto filosófico especificando, exatamente, o que pretende realizar com datas, números):

- Mostra de cinema itinerante em quatro comunidades no interior

-montagem de projetor e tela, cadeiras e estrutura ideal para a acomodação das pessoas.

Objetivos Específicos/metás: (listar tudo que pretende realizar para atingir o objetivo geral, principalmente aquilo que envolva despesas)

- Aluguel de projetor e tela
- Aluguel de Som.
- Exibição dos filmes

Público alvo (diferentes faixas etárias, promoção da diversidade, localidades onde será apresentado)

Idosos, jovens, crianças e adultos das comunidades.

Metodologia: (como será feito o projeto desde até a prestação de contas)

- Agendamento das exposições
- Definição dos filmes a serem exibidos
- Divulgação
- Realização da mostra
- Prestação de contas

Divulgação (deverá informar as estratégias de comunicação compostas de publicidade, propaganda, relações públicas ou marketing)

- **Parceria com o poder público para divulgação no programa do municípios nas rádios**
- **Arte gráfica nas páginas do proponente.**
- **Reunião com representantes das comunidades.**

Acessibilidade (quais serão as estratégias para tornar o projeto acessível a idosos, obesos, deficientes visuais, auditivos, físicos, mentais e outros que necessitem de atenção especial)

- **Cadeiras adequadas para todos**
- **Rampas para acesso facilitado**
- **Local comum da comunidade (salão)**

Equipe: (nomes e funções no projeto)

- Ricardo dos Santos
- Gilberto dos santos
- Luis Gustavo Poletti

5. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS (R\$1,00)

Quantidade	Descrição	Valor unitário	Valor total
1	Aluguel de Som e Luz		R\$ 6.000,00
1	Aluguel de Projetor e tela		R\$ 2.000,00
1	Coordenação Geral		R\$ 2.000,00
1	Auxiliar de Produção		R\$ 1. 607,14
Total geral			R\$ 11.607,14

DECLARO que li e concordo com todas as cláusulas do Edital de Chamamento 001/23 e o pleno conhecimento e atendimento às exigências de habilitação, estando ciente das sanções administrativas, penais e civis, em relação a fatos e informações inverídicas. AFIRMO a veracidade dos dados e documentos apresentados, declarando minha total responsabilidade pela utilização de documentos, textos, imagens e outros meios, cujos direitos autorais estejam protegidos pela legislação vigente. AUTORIZO a divulgação, sem autorização prévia e sem ônus de qualquer natureza, das imagens e informações da ação, com fins exclusivamente educacionais e culturais, cedendo à municipalidade, os direitos de imagem em todo e qualquer material pertinente ao objeto do Chamamento 001/23.

ESTOU CIENTE E CONCORDO QUE:

- Com o recurso recebido, devo desenvolver o projeto acima apresentado;
- Devo manter meu cadastro atualizado na Secretaria Municipal de Educação e Cultura
- Sobre o apoio financeiro poderá incidir descontos tributários;
- sou responsável pelas despesas relativas aos direitos autorais (ECAD e/ou SBAT), nos termos da Lei Federal nº 9.610/98, bem como demais taxas incidentes sobre a execução do projeto inscrito, eximindo-se a Secretaria Municipal de Educação e Cultura de quaisquer responsabilidades.
- Respondo pelo pagamento dos encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, bancários, intelectual (direito autoral, inclusive os conexos e de

propriedade industrial), relacionados à criação, desenvolvimento e execução do projeto contemplado, não implicando responsabilidade solidária ou subsidiária da administração pública

f) Devo encaminhar relatório de execução do projeto em 30 (trinta) dias, a contar da conclusão do projeto.

Data: 30/10/2023

Assinatura:

Ricardo dos Santos

Data do recebimento:

horário

Servidor (a) Responsável: