

## DECLARAÇÃO DE AUTORIA E EXCLUSIVIDADE

Eu, José Vinícius Amaral Ribeiro, brasileiro, casado, escultor, portador do CPF nº 58527583020 e RG nº 8035776461, CNPJ 14.243.343/0001-91, residente e domiciliado na rua padre Miguel Fernandez nº 1221, centro, São Luiz Gonzaga, RS, DECLARO, para os devidos fins, que:

1. Sou o autor do projeto artístico conceitual da escultura “**Sepé Tiaraju a Cavalo**” a ser implantada no Parque Missioneiro em Porto Xavier, projeto este apresentado e aprovado no processo de cadastramento para fins de financiamento governamental nos 400 Anos das Missões, obra integrante do projeto “Parque Missioneiro e Pórtico Rabo do Peixe” registrado e aprovado no IPHAE – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado – PROA 24/2301-0001041-0.
2. A escultura, com as dimensões de 2,5m x 1,5m x 3m, retratará Sepé Tiaraju em posição de combate, com cavalo empinado, como desenho abaixo, será executada por meio de técnica própria e exclusiva, com estrutura interna de ferro e fibras, concreto armado de alta resistência, revestimento em massa acrílica e pintura específica para concreto, processo este desenvolvido e aplicado pessoalmente por mim e/ou por equipe sob minha direção direta.
3. Trata-se de obra autoral única e indissociável do conceito artístico aprovado, sendo inviável sua execução por terceiros sem descaracterização do projeto, nos termos dos arts. 24 e 29 da Lei 9.610/98.
4. Não há outros profissionais ou empresas autorizadas a executar ou reproduzir a escultura aqui descrita, sendo a contratação do autor a única forma de preservar a autenticidade e integridade da obra.

Por ser verdade, firmo a presente.

São Luiz Gonzaga, 07 de agosto de 2025.

Vinícius  
Ribeiro

---

Vinícius Ribeiro Escultor CNPJ: 14.243.343/0001-91



## **MEMORIAL TÉCNICO-ARTÍSTICO**

**Projeto: Monumento Equestre Sepé Tiarajú, integrante do Parque Missioneiro – Porto Xavier/RS**

O presente memorial técnico-artístico descreve a concepção e o método de execução da escultura “Sepé Tiarajú a Cavalo”, integrante do Projeto Parque Missioneiro e Pórtico Rabo do Peixe, concebida e executada por **Vinícius Ribeiro escultor**, autor do projeto artístico aprovado no processo de cadastramento para financiamento governamental no Programa 400 Anos das Missões.

### **1. Concepção artística:**

As esculturas foram projetadas de forma a refletir a identidade missioneira e a relação do município de Porto Xavier com o Rio Uruguai, compondo elementos simbólicos que dialogam com o conceito do Parque Missioneiro, formando um conjunto artístico que integra e valoriza o espaço público.

### **2. Técnica e materiais:**

A execução seguirá técnica manual e artesanal desenvolvida pelo artista, combinando:

- Estrutura interna: armação de ferro e telas, garantindo resistência estrutural adequada;
- Concretagem: aplicação de concreto armado de alta durabilidade, com adição de fibras estruturais;
- Revestimento: utilização de massa acrílica para nivelamento e proteção;
- Pintura: acabamento com fundo preparador e pintura acrílica especial para concreto, escolhida previamente pela comissão, garantindo resistência a intempéries.

### **3. Etapas de execução**

1. Confecção de maquete: desenvolvimento de maquete física, conforme desenho previamente aprovado, para apreciação e validação dos responsáveis;



2. Estruturação: construção do esqueleto do monumento com forte estrutura de ferros e telas, garantindo estabilidade e suporte para o volume final;
3. Concretagem e modelagem: aplicação de concreto armado sobre a estrutura, com modelagem manual até alcançar a forma final definida no projeto;
4. Preparação para acabamento: aplicação de fundo preparador e massa acrílica, preparando a superfície para pintura;
5. Pintura final: execução da pintura acrílica especial para concreto, de acordo com as cores escolhidas pela comissão;
6. Translado e instalação: acompanhamento técnico do transporte, instalação in loco e ajustes finais;
7. Entrega definitiva: entrega do monumento após aprovação final pelos responsáveis.

Todas as etapas serão realizadas manualmente pelo artista ou por equipe sob sua supervisão direta, garantindo fidelidade ao projeto conceitual aprovado.

#### **4. Dimensões e características físicas**

- Medidas: 2,50m de largura x 1,50m de profundidade x 3,00m de altura;
- Peso aproximado: 3 toneladas;
- Tempo estimado de execução: 6 (seis) meses.

#### **5. Autenticidade e autoria**

Por se tratar de obra autoral, a execução será realizada pelo próprio artista, com apoio de equipe sob sua supervisão direta. A substituição por terceiros comprometeria a autenticidade e a integridade do projeto, descaracterizando a obra aprovada.

São Luiz Gonzaga, 07 de agosto de 2025.

Vinícius  
Ribeiro

---

**Vinícius Ribeiro Escultor CNPJ: 14.243.343/0001-91**



## PROPOSTA COMERCIAL

**Execução de escultura “Sepé Tiarajú a Cavalo” – Projeto Parque Missioneiro e Pórtico Rabo do Peixe**

**Município de Porto Xavier/RS**

**Proponente:**

Nome: Vinícius Ribeiro escultor

CPF/CNPJ: 585275830/20 14243343/0001-91

Endereço: Rua Padre Miguel Fernandez 1221 centro São Luiz Gonzaga-RS

Telefone: (55) 9 9971-5769

E-mail: [viniciusescultor@gmail.com](mailto:viniciusescultor@gmail.com)

**Objeto da proposta:**

Execução de escultura retratando Sepé Tiarajú em posição de combate, com cavalo empinado, realizada em concreto armado. Monumento integrante do Projeto Parque Missioneiro e Pórtico Rabo do Peixe, conforme projeto conceitual de minha autoria, aprovado para fins de financiamento governamental.

**Descrição técnica resumida:**

- Etapas de execução:
  1. Confeção de maquete física para apreciação da comissão;
  2. Construção de esqueleto com forte estrutura de ferros e telas;
  3. Concretagem e modelagem manual do monumento até alcançar a forma aprovada;
  4. Preparação da superfície (fundo preparador + massa acrílica);
  5. Pintura acrílica especial para concreto, conforme cores aprovadas;
  6. Realização de traslado e instalação no local;
  7. Entrega definitiva após aprovação da comissão.
- Dimensões: 2,50m de largura x 1,50m de profundidade x 3,00m de altura;
- Peso aproximado: 3 toneladas;
- Técnica: modelagem manual em concreto armado com adição de fibras, acabamento em massa acrílica e pintura especial.

**Prazo de execução:**



Prazo estimado: 06 (seis) meses, a contar da assinatura do contrato.

**Valor global:**

Pelo conjunto da criação, execução, acabamento e acompanhamento técnico da instalação, proponho o valor de:

**R\$ 100.000,00 (Cem mil reais).**

Acrescido o valor do traslado que é, no dia de hoje, de: R\$3.188,00.

**Valor total: R\$ 103.188,00 (cento e três mil e cento e oitenta e oito reais).**

**Condições de pagamento:**

1ª) Parcela: 10% do valor total, na assinatura do contrato (para confecção da maquete);

2ª) Parcela: 50% do valor total, 10 dias após assinatura do contrato (para compra de materiais);

3ª) Parcela: 40% do valor total (após acompanhamento para instalação e entrega definitiva do monumento no local).

**Condições gerais:**

- A execução será feita pelo artista com equipe sob sua direção.
- Estão incluídos materiais, confecção e acabamento da obra.
- O traslado (acondicionamento correto da obra e transporte), assim como sua instalação, terá acompanhamento do próprio artista.

São Luiz Gonzaga, 07 de agosto de 2025.

Vinícius  
Ribeiro

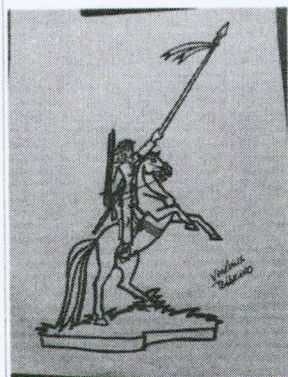
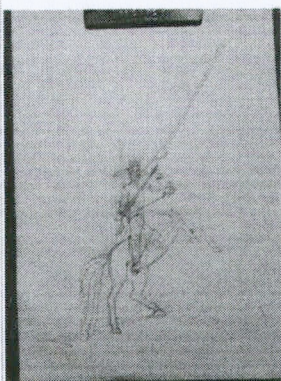
---

**Vinícius Ribeiro Escultor CNPJ: 14.243.343/0001-91**





Etapas desenho Monumento Equestre Sepé Tiaraju, criação própria:



## MONUMENTO EQUESTRE SEPÉ TIARAJU



### Explicações:

Escultura retratando Sepé Tiaraju em posição de combate. Com cavalo empenando. Símbolo maior da resistência guarani diante ao Tratado de Madrid(1750) seu legado é reconhecido por lei estadual e lei federal.

### Técnica:

Monumento feito manualmente em concreto armado com adição de fibras(mais forte que o normal) e forte estrutura de ferros, dando maior resistência ao tempo e intempéries. Cobertura de massa acrílica e pintura específica para concretos.

### Dimensões:

2,5 m largura x 1,5 m frente x 3 m de altura  
Obra nas dimensões maiores que o natural, na proporção de dois metros de altura o cavaleiro(vide figura comparativa).  
Peso aproximadamente: 3 toneladas  
Valor do monumento equestre: R\$100.00,00

Escultor: Vinícius Ribeiro de São Luiz Gonzaga-Missões-RS (55)99971-5769  
CNPJ:14243343/0001-91

*Vinícius Ribeiro*



Site WIX.COM



Blog



(55)9 9971-5769



viniciusescultor@hotmail.com



Rua: Padre Miguel Fernandez 1221-São Luiz Gonzaga Missões- RS-Brasil  
CEP: 97800-000