Fundado em 13 de setembro de 1981, o CTG Sentinelas do Comandaí tem sido, ao longo de mais de quatro décadas, um guardião da cultura gaúcha no município de São Paulo das Missões. sendo uma entidade sem fins lucrativos com a finalidade de promover diversões sadias unindo em ambiente de cordialidade e amizade. Seu galpão não é apenas um espaço físico: é palco de memórias, convívio, formação de jovens, famílias e gerações de artistas tradicionalistas, promovendo fandangos, aulas semanais de danças tradicionais, almoços e jantares diversos, sempre cultivando a autêntica culinária gaúcha.

2. EXPERIÊNCIA, DIAGNÓSTICO SOCIOTERRITORIAL E JUSTIFICATIVA

2.1 Experiência prévia da Organização da Sociedade Civil que a torna apta a realizar o objeto do Plano de Trabalho.

O CTG Sentinelas do Comandai mantém vivas as tradições gaúchas, através do Departamento de Esportes com o seu Grupo de Bochas "Sexta-feira 13 de Agosto, Departamento Campeiro com o Piquete de Laçadores e a Invernada Artística "O Grito do Sentinelas", esta 180 integrantes ativos, distribuídos em seis grupos artísticos de danças tradicionais, que vão desde o Sementinha até o Grupo Xirú, a Invernada Artística, que é um dos departamentos mais ativos da entidade tradicionalista mantém os ensaios semanais, encontros culturais e apresentações frequentes, durante programações do município e fora deste em Encontros de Invernadas. Nesse contexto, o trabalho desenvolvido pela Invernada Artística é o que mantém ajuda a manter viva a cultura gaúcha através da dança de salão e danças tradicionais desempenhando um papel essencial: que sustenta a arte, a tradição e a segurança de todos.

2.2 Descrição da realidade onde a Organização da Sociedade Civil está inserida, demonstrando o nexo entre a realidade e as atividades previstas no Plano de Trabalho.

Sabemos que viemos e vivemos em uma sociedade carente em opções de diversão e espaços para prática de esporte e lazer, por isso, o incentivo a uma oportunidade de melhoria na qualidade de vida dos munícipes, além do aprendizado, as danças tradicionais e a cultura gaúcha, vai fazer com que as nossas crianças, adolescentes, jovens, adultos, tenham a disposição um espaço qualificado e com segurança. Na pista de dança, semanalmente ocorrem os ensaios para que os integrantes da Invernada Artística pertencente ao CTG Sentinelas do Comandai possam participar de eventos na região como Encontros de Invernadas e recentemente participando de Etapa do CIMIART na 3ª Região Tradicionalista.

2.3 Justificativa

CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS SENTINELAS DO COMANDAI

CNPJ:87.679.163/0001-20 Filiado ao MTG sob nº 1008

Rua Monsenhor Wolski, nº 991, São Paulo das Missões – RS

PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS		
1.1 DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL		
Razão Social: CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS SENTINELAS DO COMANDAI		CNPJ: 87.679.163/0001-20
Endereço: Rua Monsenhor Wolski, nº 991		
Cidade/UF: São Paulo das Missões – RS	Bairro: Centro	CEP: 97980-000
Telefone: 55 99664 9876	Celular: 55 99664 9876	
E-mail: sentinelasdocomandaictg@gmail.com	Site:	
Registro(s) e Inscrição(ões): N° CMAS (ou outro relacionado a política):	N° CMDCA:	N° COMUI:
Representante Legal: Sindoval do Amaral Borges		CPF: 621.695.560-87
RG: 7051600067	Órgão Expedidor: SSP/RS	
Telefone: 55 99664 9876	**E-Mail: sentinelasdocomandaictg@gmail.com**	
Endereço: Rua Avenida do Comércio		
Cidade/UF: São Paulo das Missões	**Bairro:** Centro	**CEP:** 97980-000
Período de mandato diretoria Início: 08/07/2025	**Fim:** 31/12/2025	
1.2 DADOS BANCÁRIOS		
Número da Conta Corrente:	**Agência:**	**Banco:**
Número Conta Poupança:	**Agência:**	**Banco:**
1.3 APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OPCIONAL)		

A dança tradicionalista, assim como já mencionado, possui raízes profundas na cultura gaúcha, representando com orgulho os costumes e valores dos povos que formaram a identidade do nosso Estado e do nosso município. Essa manifestação cultural, vive um momento de destaque e valorização, e com isso necessita de melhorias que somente será possível através de parcerias, enfrenta atualmente o desafio de manter viva sua essência diante das transformações sociais e da redução de espaços adequados para sua prática.

Neste sentido, é essencial incentivar o desenvolvimento e a continuidade da dança tradicionalista como forma de preservar e transmitir às novas gerações o legado cultural dos nossos antepassados. O CTG, como espaço de encontro, formação e expressão cultural, exerce um papel central nesse processo. Através da realização de ensaios, apresentações, eventos e encontros, o CTG promove não apenas a dança, mas também a vivência de valores como respeito, disciplina, trabalho em equipe e orgulho das tradições.

A manutenção de um espaço adequado e seguro para as atividades do CTG é imprescindível para que a comunidade possa seguir cultivando sua identidade cultural. Da mesma forma que as oficinas/ensaios semanais de dança acolhem crianças e jovens da rede de ensino, além de adultos, promovendo o aprendizado e o envolvimento com a cultura regional desde cedo, o fortalecimento da infraestrutura do CTG garantirá que a cultura gaúcha siga viva, ativa e respeitada. Dessa forma, a valorização do espaço do CTG se traduz diretamente no fortalecimento do patrimônio cultural do nosso município.

3. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE/PROJETO

3.1 Objeto da parceria

É objetivo geral do presente Plano de Trabalho possibilitar a celebração de parceria de mútua cooperação para a consecução de finalidades de interesse público e recíproco, visando à manutenção da tradição gaúcha no CTG Sentinelas do Comandai, proporcionando melhores condições para a realização e valorização de eventos da cultura tradicionalista, bem como a preservação e o fortalecimento das manifestações culturais da comunidade, além de garantir segurança.

3.2 Público-alvo

Podem ser beneficiados com o Projeto associados e ou filhos de associados do Centro de Tradições Gaúchas Sentinelas do Comandai, que desejam participar da Invernada Artística "O Grito do Sentinela", com idade a partir de 03 anos de idade, dentre as categorias em atividade da entidade tradicionalista, que conta com a participação de crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos em qualquer atividade cultural, além do publico em geral frequentador de eventos tradicionais

3.3 Beneficiários (meta quantitativa)

- Diretos: 180 integrantes da invernada artística, que realizam os ensaios semanalmente
- Indiretos: aproximadamente 500 pessoas da comunidade envolvidas em eventos e ações culturais.

3.4 Período de execução

Agosto de 2025 – Junho de 2026

4. OBJETIVOS, METAS E INDICADORES DE RESULTADO

4.1 Objetivos Gerais

Assim como já relatado, os espaços utilizados para a prática da dança tradicionalista e dança de salão, como o tablado do CTG, ao longo do tempo foi se deteriorando, em nossa entidade tradicionalista gaúcha que inclusive é a única no município e que está filiada ao Movimento Tradicionalista Gaúcho, sob a matricula nº 1008, e que neste ano completa 44 anos de existência, portanto com uma longa história. Consequentemente, as condições precárias desse espaço impactam diretamente na realização das atividades culturais, comprometendo a valorização e a continuidade da rica tradição gaúcha.

Desta feita, pretende-se incentivar e fortalecer a prática das danças tradicionais a fim de resgatar, preservar e valorizar os costumes e a cultura gaúcha no Município, promovendo a participação ativa da comunidade nas manifestações culturais que formam a identidade do nosso povo.

4.2 Objetivos Específicos

- Inserir crianças e jovens, bem como pessoas idosas no meio social: A dança tradicionalista no CTG Sentinelas do Comandaí proporciona a integração de diferentes gerações, promovendo a convivência entre crianças, jovens e idosos em um ambiente acolhedor e culturalmente rico.

- Estimular a socialização e o trabalho em equipe: As atividades de dança nos grupos tradicionalistas exigem coordenação coletiva, fortalecendo o espírito de grupo, a cooperação e o respeito mútuo entre os participantes.

- Incentivar a disciplina e a responsabilidade: A participação nos ensaios, apresentações e eventos do CTG estimula o comprometimento, a pontualidade, a dedicação e o respeito às normas, valores que fazem parte da tradição gaúcha.

- Despertar o interesse pela cultura regional: Através da música, dança, indumentária e linguagem, o CTG desperta o interesse e o orgulho pela cultura gaúcha, incentivando os participantes a conhecerem e valorizarem suas raízes.

- Preparar alunos para apresentações e competições tradicionalistas: Os grupos de dança desenvolvem coreografias e treinamentos com foco em eventos culturais e festivais de danças gaúchas, fortalecendo o desempenho técnico e artístico dos integrantes.

- Promover a inclusão social: O CTG é um espaço aberto à comunidade, que valoriza a participação de todos, independentemente de classe social ou faixa etária, promovendo a igualdade de oportunidades através da cultura.

- Reduzir o sedentarismo, promovendo a saúde física e mental: A prática regular da dança tradicionalista contribui significativamente para a saúde física, desenvolvendo coordenação motora, ritmo e resistência, além de fortalecer o bem-estar emocional e a autoestima.

- Divulgar os costumes e a cultura gaúcha: Cada ensaio, apresentação ou evento no CTG é uma forma viva de divulgar e manter acesa a chama da tradição gaúcha, fortalecendo a identidade cultural do município e de suas futuras gerações.

4.3 Descrição de metas a serem atingidas

• Ampliar as vagas dos Grupos de Danças tradicionais e disponibilizar membros integrantes do CTG para ministrar palestras sobre a cultura gaúcha para alunos da rede pública de ensino, conforme a demanda: Essa ação tem como objetivo iniciar crianças e jovens na vivência da cultura gaúcha desde cedo, por meio da dança e dos costumes tradicionalistas, garantindo a preservação das tradições e incentivando o sentimento de pertencimento e identidade cultural.

• Auxiliar a Administração Pública Municipal na organização de festivais de canto e poesia e eventos culturais ligados ao tradicionalismo gaúcho: O CTG desempenha papel fundamental como parceiro do poder público na realização de eventos que promovem e valorizam a cultura regional, fortalecendo o vínculo entre comunidade, tradição e governo.

• Disponibilizar o CTG como local para sediar eventos culturais municipais e regionais, garantindo a estrutura adequada para o bem-estar dos participantes e do público: A sede do CTG serve como espaço cultural dinâmico, apto para receber apresentações, concursos, encontros tradicionalistas e momentos de integração entre comunidades, contribuindo para o fortalecimento da identidade gaúcha.

• Manter e valorizar a participação de integrantes com mais experiência é uma forma de preservar saberes tradicionais e garantir a transmissão de valores às gerações mais jovens, promovendo a inclusão da terceira idade em atividades culturais.

4.4 Definição dos parâmetros a serem utilizados para a aferição do cumprimento das metas (indicadores de resultados)

INDICADORES	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Ampliação das vagas nos grupos de danças tradicionais para alunos da rede pública de ensino	Fotografias das aulas e apresentações; relatórios de atividades; lista de presença; registros de visitas técnicas.
Realização de eventos culturais no espaço do CTG (festivais, encontros regionais)	Cartazes e registros dos eventos; lista de público; fotografias; publicações em redes sociais e mídia local.
Participação em eventos regionais representando o CTG Sentinelas do Comandaí e consequentemente o município	Certificados; fotos dos eventos; listas de participantes; convites e ofícios de participação.
Objetivo específico de resgate, valorização e manutenção da cultura gaúcha	Avaliação dos resultados alcançados (quantitativo e qualitativo); pesquisas com participantes; análise de impacto.

5. METODOLOGIA - AÇÕES (forma de execução das atividades ou dos projetos e de cumprimento das metas a eles atreladas);

• Adequar o espaço e a infraestrutura do CTG para acolher mais pessoas de todas as idades na prática da dança tradicionalista, oferecendo um ambiente cultural seguro, acessível e acolhedor para toda a população: A melhoria das condições físicas do CTG, como a substituição do tablado e a manutenção das instalações, visa garantir segurança, conforto e funcionalidade para as invernadas artísticas e eventos culturais.

• Divulgar a cultura gaúcha junto às escolas e nas redes sociais com o objetivo de ampliar o número de integrantes ao grupo de danças tradicionalistas, também a poesia, com crianças e jovens e fortalecer as invernadas do CTG: A aproximação com o ambiente escolar fortalece o vínculo entre as novas gerações e a cultura gaúcha, garantindo a formação de novos integrantes e promovendo o espírito tradicionalista desde cedo.

• Receber e acolher interessados de todas as idades, ampliando o número de grupos de dança (invernadas) conforme as categorias etárias e níveis de experiência: O CTG funciona como um espaço de integração e valorização da cultura, aberto à comunidade, incentivando a participação ativa e o desenvolvimento pessoal e coletivo.

• Aperfeiçoar as aulas de dança tradicionalista e acompanhar o desenvolvimento técnico e cultural dos integrantes das invernadas artísticas: A atuação pedagógica no CTG, com instrutores capacitados, garante a qualidade e o envolvimento nas atividades culturais, promovendo não apenas a dança, mas os valores e costumes gaúchos.

• Difundir a cultura gaúcha através da participação em eventos, festivais e rodeios artísticos em municípios da região, desta forma o CTG fortalece sua presença cultural e contribui para a valorização da identidade tradicionalista em nível regional.

• Trabalhar em parceria com a Administração Municipal na organização de eventos culturais, como festivais, rodeios e encontros de danças tradicionais: A união entre o poder público e o CTG permite ampliar o alcance das ações culturais, beneficiando a comunidade e reafirmando o compromisso com a valorização da tradição.

• Divulgar as ações culturais nas redes sociais e demais meios de comunicação para alcançar o maior número de pessoas e atrair novos integrantes e apoiadores: A divulgação constante contribui para a visibilidade do CTG e de suas ações, além de inspirar o orgulho local e estimular a participação da população.

6. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DA OSC

Em adequação com os objetivos e metas, serão despendidos na execução da parceria, um valor estimado de R$ 60.000,00.

7. RESULTADOS ESPERADOS

• Preservar e vivenciar a herança cultural gaúcha entre todas as gerações: O CTG é o espaço por excelência onde os saberes, danças, músicas, indumentárias e tradições são passados dos mais velhos aos mais jovens, mantendo viva a identidade cultural do povo gaúcho.

• Possibilitar que pessoas de todas as idades participem das atividades tradicionalistas: Desde o "Peãozinho" e a "Prendinha" até o grupo Xirú, o CTG acolhe todos os interessados, promovendo inclusão, convivência e valorização de cada etapa da vida por meio da cultura, formando pessoas mais dispostas a interagir e conviver, em um ambiente que valoriza a alegria, o respeito e o espírito coletivo: As atividades no CTG incentivam o bom convívio, fortalecem laços de amizade e promovem um ambiente saudável de socialização, onde cada um é valorizado.

• Despertar o interesse pela cultura gaúcha desde a infância até a melhor idade: A dança, o canto, a declamação e outras práticas tradicionalistas promovidas pelo CTG despertam a curiosidade e o orgulho pelas raízes culturais, fortalecendo o vínculo com o legado de nossos antepassados.

• Mostrar que a competição tradicionalista (como festivais de dança e rodeios artísticos) é uma oportunidade de crescimento pessoal e cultural: A vivência das competições dentro do tradicionalismo estimula o desenvolvimento artístico e humano, promovendo o aprendizado mútuo e o respeito entre os participantes.

• Unir pessoas de diferentes origens e contextos sociais por meio da valorização da cultura regional: O CTG é um espaço democrático, onde o amor pela tradição aproxima pessoas diversas, promovendo a inclusão social por meio da cultura e do sentimento de pertencimento.

8. IMPACTO SOCIAL

- **Incentivar a prática da dança tradicionalista, contemplando as mais diversas categorias: crianças, jovens, adultos e a melhor idade:** A dança gaúcha é uma manifestação cultural inclusiva, que permite a participação de todas as faixas etárias. No CTG, todos têm espaço para aprender, conviver e representar com orgulho a tradição do nosso povo.

- **Resgatar e valorizar os traços culturais existentes nas danças e expressões artísticas do tradicionalismo gaúcho:** Por meio de coreografias, músicas, vestimentas e rituais, o CTG preserva elementos autênticos da cultura gaúcha, conectando o presente às raízes históricas do Rio Grande do Sul.

- **Proporcionar integração entre pessoas de diferentes idades e origens sociais através das atividades do CTG:** A convivência entre gerações é um dos pilares do tradicionalismo. No ambiente do CTG, crianças aprendem com os mais velhos, e todos compartilham experiências em um espírito de respeito, companheirismo e pertencimento.

- **Disponibilizar um espaço cultural adequado para ensaios, apresentações e competições de dança tradicionalista, capaz de sediar eventos municipais, regionais e estaduais:** A revitalização da infraestrutura do CTG, como a substituição do tablado, é fundamental para oferecer um local seguro e digno, que permita a realização de eventos e torneios que movimentam e valorizam a cultura local.

- **Promover a inclusão social por meio da participação em grupos artísticos e culturais:** O CTG é um espaço democrático e acessível, que proporciona oportunidades iguais para todas as pessoas se expressarem, se desenvolverem e se sentirem parte da história cultural do município.

- **Reduzir o sedentarismo e promover a saúde física e mental por meio da dança e da vivência cultural:** A prática das danças gaúchas estimula o exercício físico, o ritmo, a concentração e o bem-estar emocional. Além disso, promove o fortalecimento da autoestima e o sentimento de pertencimento cultural.

9. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

9.1 Detalhamento das receitas previstas para a parceria

As receitas são decorrentes de recursos previstos na parceria (poder público) e recursos próprios, para pagamento mensal do instrutor das danças tradicionais, além da aquisição de materiais utilizados nas coreografias das danças tradicionais.

9.2 Detalhamento das despesas (aplicação dos recursos da parceria) necessárias à execução do objeto

• Melhoria na estrutura física do CTG, especialmente no que se refere ao tablado da pista de danças, ofertando um espaço mais adequado para o desenvolvimento das atividades tradicionalistas: A intervenção contempla a substituição do tablado atual, desgastado pelo tempo, por nova estrutura de madeira de qualidade (como jatobá), proporcionando segurança, conforto e melhor desempenho para os grupos de dança.

• A melhoria da estrutura física deve ser acompanhada por investimentos que qualifiquem o ambiente cultural, possibilitando um funcionamento pleno e inclusivo das atividades do CTG.

• Previsão de despesas no valor de R$ 60.000,00 com recursos da parceria, além de outras despesas cobertas com recursos próprios da entidade, a destacar o pagamento mensal do instrutor responsável pelo repasse das danças e a aquisição de novos materiais a serem utilizados nas coreografias das danças tradicionais. O investimento previsto visa garantir que a cultura gaúcha siga viva e fortalecida no município, com um espaço digno para a prática da dança e para a realização de atividades que promovam o resgate, a valorização e a transmissão das tradições.

9.2.1 Despesas de pessoal

Não haverá despesas de pessoal para execução do projeto.

10. OBJETIVOS, METAS (qualitativas), AÇÕES, RESULTADOS ESPERADOS E PRAZOS

OBJETIVOS GERAIS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS QUALITATIVAS[1]	AÇÕES E METODOLOGIA	RESULTADO ESPERADO	PRAZOS (início/término)
Ampliar a participação da comunidade desde crianças,		Ampliar os grupos de Danças Tradicionais no	Divulgação nas escolas, redes sociais e junto à comunidade.	**Inclusão e participação intergeracional no projeto.**	**Jul/25-Jul/26**

[1] A meta nasce do objetivo. É a definição daquilo que se pretende atingir de forma clara, objetiva e mensurável; Metas quantitativas e qualitativas. Ideal que o planejamento da parceria ocorra de forma a controlar o andamento e execução da execução da parceria (objetivos, metas e ações).

jovens e idosos no meio social.		CTG Sentinelas do Comandai, buscando formas de atender um número maior de pessoas.			
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	**METAS QUALITATIVAS**	**AÇÕES E METODOLOGIA**	**RESULTADO ESPERADO**	**PRAZOS (início/término)**
	Incentivar a disciplina e a responsabilidade.	Promover autonomia e senso de dever.	Rotina de ensaios e participação em eventos.	Pessoas comprometidas e organizadas.	**Jul/25-jul/2026**
	Despertar o interesse cada vez mais pela cultura gaúcha.	Engajamento nas atividades do projeto.	Apresentações culturais, oficinas integradas.	Interesse contínuo pela tradição e pelos benefícios da dança.	**Jul/25-jul/2026**
	Promover a inclusão social e divulgar os costumes e a cultura gaúcha.	Envolver pessoas de diferentes contextos e participar em eventos e ações culturais.	Formação de pessoas com conhecimento da cultura gaúcha.	Integração social e valorização da diversidade e fortaleciment o da identidade cultural.	**Jul/25-jul/2026**

11. DECLARAÇÃO

CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS SENTINELAS DO COMANDAI

CNPJ:87.679.163/0001-20 Filiado ao MTG sob nº 1008

Rua Monsenhor Wolski, nº 991, São Paulo das Missões – RS

Na qualidade de representante legal da organização da sociedade civil proponente, declaro, para os devidos fins, sob as penas da lei, que INEXISTE qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer outro órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a celebração da Parceria na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

São Paulo das Missões, 24 de julho de 2025.

Sindoval do Amaral Borges

CPF 492.804.300-68

Nome do Representante Legal da OSC

12. ANÁLISE PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

[X] Aprovado [ ] Em andamento [ ] Reprovado

Oberdan Luis Rhoden

Oberdan Luis Rhoden

Prefeito Municipal

_____, ____ de _____de 2025.

CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS SENTINELAS DO COMANDAI

CNPJ:87.679.163/0001-20 Filiado ao MTG sob nº 1008

Rua Monsenhor Wolski, nº 991, São Paulo das Missões – RS

São Paulo das Missões, 24 de julho de 2025

Ao EXMO. SENHOR
Oberdan Luis Rhoden
PREFEITO MUNICIPAL
SÃO PAULO DAS MISSÕES-RS

REQUERIMENTO

Considerando, a importância do CTG SENTINELAS DO COMANDAI para o resgate e valorização da cultura gaúcha em nosso município e sendo esta a única entidade tradicionalista do município, e a mesma faz parte do Movimento Tradicionalista Gaúcho, onde mantem ativa e em dia a sua filiação, sob a matricula nº1008.

Considerando, que o CTG SENTINELAS DO COMANDAI, faz parte da história do município de São Paulo das Missões, onde no ano de 2026, estará comemorando 45 anos de fundação e mantem vivas as tradições do Rio Grande do Sul.

Considerando, que o Poder Público Municipal, apoia projetos voltados à preservação da tradição gaúcha, reafirmando o compromisso com a valorização da cultura regional e a promoção de ações que mantenham vivas as raízes e os costumes do povo gaúcho.

Considerando que o CTG SENTINELAS DO COMANDAI, entidade tradicionalista, sem fins lucrativos, com sede na Rua Monsenhor Wolski, 991, devidamente representada por seu Patrão Sindoval do Amaral Borges, no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto Social.

Vem por meio deste solicitar a Vossa Excelência apoio financeiro para a realização do projeto do CTG Sentinelas do Comandai, que visa manutenção e melhorias do desenvolvimento da Cultura gaúcha.

Aproveitamos o ensejo para antecipar nossos agradecimentos e renovar nossos protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,

Sindoval do Amaral Borges
Patrão do CTG SENTINELAS DO COMANDAI

CENTRO DE TRADIÇÕES GAÚCHAS SENTINELAS DO COMANDAI

CNPJ:87.679.163/0001-20 Filiado ao MTG sob nº 1008

Rua Monsenhor Wolski, nº 991, São Paulo das Missões – RS

São Paulo das Missões, 24 de julho de 2025

Ao EXMO. SENHOR
Oberdan Luis Rhoden
PREFEITO MUNICIPAL
SÃO PAULO DAS MISSÕES-RS

REQUERIMENTO

Considerando, a importância do CTG SENTINELAS DO COMANDAI para o resgate e valorização da cultura gaúcha em nosso município e sendo esta a única entidade tradicionalista do município, e a mesma faz parte do Movimento Tradicionalista Gaúcho, onde mantem ativa e em dia a sua filiação, sob a matricula nº1008.

Considerando, que o CTG SENTINELAS DO COMANDAI, faz parte da história do município de São Paulo das Missões, onde no ano de 2026, estará comemorando 45 anos de fundação e mantem vivas as tradições do Rio Grande do Sul.

Considerando, que o Poder Público Municipal, apoia projetos voltados à preservação da tradição gaúcha, reafirmando o compromisso com a valorização da cultura regional e a promoção de ações que mantenham vivas as raízes e os costumes do povo gaúcho.

Considerando que o CTG SENTINELAS DO COMANDAI, entidade tradicionalista, sem fins lucrativos com sede na Rua Monsenhor Wolski, 991, devidamente representada por seu Patrão Sindoval do Amaral Borges, no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto Social.

Vem por meio deste solicitar a Vossa Excelência apoio financeiro para a realização do projeto do CTG Sentinelas do Comandai, que visa manutenção e melhorias do desenvolvimento da Cultura gaúcha.

Aproveitamos o ensejo para antecipar nossos agradecimentos e renovar nossos protestos de estima e apreço.

Atenciosamente,

Sindoval do Amaral Borges
Patrão do CTG SENTINELAS DO COMANDAI