

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DOS PROJETOS
CULTURAIS DO EDITAL Nº 091/2020**

Às nove horas, do trigésimo dia do mês de outubro de dois mil e vinte (30/10/20), na sala da coordenadoria de cultura, reuniram-se membros da Comissão de Seleção, nomeados pelo prefeito municipal através da Portaria Nº415/20 de 16 de outubro de 2020, com o objetivo de avaliar os projetos culturais inscritos no Edital de Concurso Prêmio Três de Maio de Conexões Culturais (Edital Nº091/2020). Este encontro foi iniciado com a apresentação do referido Edital e seus critérios para a avaliação dos projetos. Após conhecimento dos presentes quanto aos critérios previstos no Edital Nº 091/2020, iniciou-se a apreciação dos projetos e análise dos mesmos. Foram registrados 27 (vinte e sete) projetos, sendo 15 (quinze) projetos no módulo financeiro nº 01, todos habilitados e 12 (doze) projetos no módulo financeiro nº 02, sendo 1 (um) não habilitado. A classificação dos projetos e a referida pontuação está descrita a seguir:

MÓDULO FINANCEIRO (R\$3.000,00) – “ Live Tronic” / Anderson Alan Napivoski, 83 pontos, “1º Festival de Música Ao Vivo Online” / Guilherme Cauã de Souza Redel, 95 pontos, “ Recital de Música On-line” / Carlos Henrique Truylio, 77 pontos, “Músicas de Baile de minha autoria” / Adelar Luiz Tusset, 70 pontos, “Gaiteiros do Buricá” / Marlon André Ludwig, 95 pontos, “Minha história musical” / Noisi Hunemeier Eichelberger, 60 pontos, “53 anos de história” / Danilo Eichelberger, 73 pontos, “Música, alegria e diversão” / Darcírio Zarth, 50 pontos, “Live Marcelo Paz nos festivais” / Marcelo Paz Carvalho, 95 pontos, “Apresentação Instrumental de músicas orquestradas” / Sandro Weber, 70 pontos, “Documentário de apresentação de vários instrumentos” / Mathias Samuel Eichelberger, 50 pontos, “2º Sarau Poético Musical e 1º Sarau Poético Musical Virtual do Poeta Feiticeiro” / Ernilda Kuhn, 85 pontos, “Documentário: os reflexos da pandemia no meio musical e nas atividades da 3ª idade” / Fabrício Ariel Dockhorn, 90 pontos, “Escritos da Terra vermelha” / Marcelo Muller, 45 pontos.

MÓDULO FINANCEIRO (R\$14.304,60) – “Gravação e clips das músicas Berger Fest e Três de Maio em Festa” / Manus Eventos, 83 pontos, “Live da Música Popular de Bandas” / RMB Produções, 78 pontos, “Toda Magia do Natal – Live Especial” / Karine Eichel e Banda, 97 pontos, “1º Festival Prata da Casa” / Charif Schultz Juma, 50 pontos, “50 Anos de FEEC – Berço da Canção

Glodis Koscevic

[Assinatura]

[Assinatura]

Estudantil" / Elisandro Tiecher Weise, 98 pontos, "Três de Maio – Encanta com seus festivais estudantis" / Ilson Paulo Becker, 96 pontos, "Resgatando nossa história, nossa cultura" / CTG Tropeiros do Buricá, 95 pontos, "Manifesto Campeiro" / Piquete Nativista Sombra da Figueira, 45 pontos, "Live Solidária Cantata de Natal 2020 – Amigos", Adir Marcos dos Santos, 99 pontos, "Assados e Milongas" / Marcelo Muller, 30 pontos, "Poeta Feiticeiro e a arte da poesia" / Rosane Lopes, 69 pontos, "Clássicos do Festival da Canção Nativa Flor de Maio" / Grupo de Arte e Cultura Flor de Maio, 47 pontos. A ordem de classificação consta em anexo. O projeto cultural "Cultivando as tradições em tempos de pandemia" não foi habilitado por apresentar proposta com proponente que não figura como responsável pela entidade. Será concedido o prazo de até 3 (três) dias corridos para que os proponentes possam interpor recursos, os quais deverão ser encaminhados para o e-mail: culturatm@pmtresdemaio.com.br. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada por mim, Gládis Gresele Koscrevic, a presente ata, assinada por todos os presentes a seguir nominados.

Aben 

Antônio Tomasi

Gládis G. Koscrevic

ANEXO I

PROJETOS CULTURAIS SELECIONADOS

MÓDULO 01 (R\$3.000,00)

CLASSIFICAÇÃO	PROJETO	RESPONSÁVEL	PONTUAÇÃO
1º	Gaiteiros do Buricá	Marlon André Ludwig	95
2º	Live Marcelo Paz Carvalho nos festivais	Marcelo Paz Carvalho	95
3º	1º Festival de Música Aovivo online	Guilherme Cauã de Souza Redel	95
4º	Documentário: os reflexos da pandemia no meio musical e nas atividades da 3ª idade.	Fabrizio Ariel Dockhorn	90
5º	2º Sarau poético musical e 1º Sarau poético musical online	Ernilda Kuhn	85
6º	Live Tronic	Anderson Alan Napivoski	83
7º	Recital de Música Online	Carlos Henrique Truylio	77
8º	53 anos de história	Danilo Eichelberger	73
9º	Apresentação instrumental de músicas orquestradas	Sandro Weber	70
10º	Músicas de Baile de minha autoria	Adelar Luiz Tusset	70
11º	Minha história musical	Noisi Hunemeier Eichelberger	60
12º	Música, alegria e diversão	Darcirio Zarth	50
13º	Documentário de apresentação de vários instrumentos	Mathias Samuel Eichelberger	50
14º	Escritos da Terra Vermelha	Marcelo Muller	45
15º	Natal encantado no CTG Tropeiros do Buricá	CTG Tropeiros do Buricá	45



gláucia g. Koscarenko
gust.

MÓDULO 02 (R\$14.304,60)

CLASSIFICAÇÃO	PROJETO	RESPONSÁVEL	PONTUAÇÃO
1º	Live Solidária – Cantata de Natal 2020 - Amigos	Adir Marcos dos Santos	99
2º	50 Anos de FEEC – Berço da canção estudantil	Elisandro Tiecher Weise	98
3º	Toda Magia do Natal – Live Especial	Karine Eichel e Banda	97
4º	Três de Maio Encanta com seus festivais estudantis	Ilson Paulo Becker	96
5º	Resgatando nossa história, nossa cultura	CTG Tropeiros do Buricá	95
6º	Gravação e clips das músicas Berger Fest e Três de Maio em Festa	Manus Eventos	83
7º	Live da Música Popular de Bandas	RMB Produções	78
8º	Poeta feiticeiro e a arte da poesia	Rosane Lopes	69
9º	1º Festival Prata da Casa	Charif Schultz Juma	50
10º	Clássicos do Festival da Canção Nativa Flor de Maio	Grupo de Arte e Cultura Flor de Maio	47
11º	Assados e Milongas	Marcelo Muller	30

Enf. J. J. J.





gladin g Koserevic.