

EDITAL Nº 101/2024 - CHAMAMENTO PÚBLICO LEI ALDIR BLANC

ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO – DEMAIS SETORES

1. RECURSO DO EDITAL

O presente edital possui o valor de R\$ 191.565,23 (cento e noventa e um mil, quinhentos e sessenta e cinco reais e vinte e três centavos) distribuídos da seguinte forma, conforme o art. 7º da Lei nº 14.399/2022, dentro do seguinte Plano de Ação:

Número	Nome	Descrição	Valor
M1 – A1.1	Fomento Cultural	Realização de programas, projetos e ações visando à difusão de obras de caráter artístico e cultural; apoio a produções audiovisuais e jogos eletrônicos; exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos; cursos de formação para profissionais da cultura, estudos e pesquisa nas diversas áreas culturais; serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica; bolsas de estudo, pesquisa ou criação; residência artística e intercâmbio cultural; proteção e preservação do patrimônio cultural imaterial; inventários e incentivos para manifestações culturais brasileiras em risco de extinção; transporte e seguro de objetos de valor cultural; planos anuais e plurianuais de instituições e grupos culturais; aquisição de ingressos de eventos artísticos para distribuição gratuita; outras ações considerados relevantes por sua dimensão cultural e interesse público, nos termos do artigo 5º da Lei 14.399/2022.	R\$ 123.000,00
A1.2	Obras, Reformas e Aquisições de	Aquisição de obras, bens culturais, acervo, arquivo, coleção, imóveis tombados para instalação de equipamento cultural público;	R\$ 34.282,61

Doe órgãos, doe sangue: **SALVE VIDAS!**



	Bens Culturais	realização de obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinematecas, teatros, territórios arqueológicos, paisagens culturais e outros espaços culturais públicos, nos termos do art. 5º, incisos VIII, IX, X e XII da Lei 14.399/2022.	
A1.3	Subsídio e Manutenção de Espaços e Organizações Culturais	Subsídio para uso em atividades-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do art. 5º, inciso XIII art. 7º, inciso I, alínea b e art. 10 e 11 da Lei 14.399/2022.	R\$ 34.282,62

2. DESCRIÇÕES DAS CATEGORIAS

2.1 REFERENTE FOMENTOS A PROJETOS CULTURAIS

CATEGORIAS	QUANTIDADE DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS, ÍNDIOS, PCD	COTAS AÇÕES PERIFERIAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA A	2	1	1	4	R\$ 20.000,00	R\$ 80.000,00
CATEGORIA B	3	1	1	5	R\$ 8.600,00	R\$ 43.000,00

VALOR TOTAL R\$ 123.000,00 (CENTO E VINTE E TRÊS MIL REAIS)

2.1.1 PESSOA FÍSICA

Podem concorrer nesta categoria projetos apresentados por pessoa física ou representante de algum coletivo cultural, que por meio de atestado, RPA, nota fiscal ou contrato, comprovem atividade de pelo menos, dois anos com predominância em algumas das linguagens artísticas: dança, música, teatro, artes plásticas ou visuais, artesanato, capoeira, literatura, tradicionalismo, carnaval, danças de rua, circo e todas as demais linguagens artísticas.

Doe órgãos, doe sangue: **SALVE VIDAS!**



Os projetos podem ter como objeto:

1. produção de espetáculos;
2. ações de qualificação, formação, realização de oficinas, cursos, ações educativas;
3. realização de eventos, exposições, feiras, festivais, mostras, saraus;
4. publicações na área;
5. outro projeto com predominância na linguagem artística escolhida.

2.1.2 PESSOA JURÍDICA

Podem concorrer nesta categoria projetos apresentados por pessoa jurídica ou micro empreendedor individual, que por meio de atestado, RPA, nota fiscal ou contrato, comprovem atividade de pelo menos, dois anos com predominância em algumas das linguagens artísticas: dança, música, teatro, artes plásticas ou visuais, artesanato, capoeira, literatura, tradicionalismo, carnaval, danças de rua, circo e todas as demais linguagens artísticas.

Os projetos podem ter como objeto:

1. produção de espetáculos;
2. ações de qualificação, formação, realização de oficinas, cursos, ações educativas;
3. realização de eventos, exposições, feiras, festivais, mostras, saraus;
4. publicações na área;
5. outro projeto com predominância na linguagem artística escolhida

2.2 REFERENTE A OBRAS, REFORMAS E AQUISIÇÕES DE BENS CULTURAIS (PESSOA JURÍDICA)

CATEGORIAS	QUANTIDADE DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS, ÍNDIOS, PCD	COTAS AÇÕES PERIFERIAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA A	1	1	0	2	R\$ 17.141,30 R\$ 17.141,31	R\$ 34.282,61

VALOR TOTAL DE R\$ 34.282,61 (TRINTA E QUATRO MIL, DUZENTOS E OITENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E UM CENTAVOS)

Podem concorrer nesta categoria projetos apresentados por pessoa jurídica ou micro empreendedor individual, que por meio de atestado, RPA, nota fiscal ou contrato, comprovem atividade de pelo menos, dois anos com predominância em algumas das linguagens

Doe órgãos, doe sangue: **SALVE VIDAS!**



artísticas: dança, música, teatro, artes plásticas ou visuais, artesanato, capoeira, literatura, tradicionalismo, carnaval, danças de rua, circo e todas as demais linguagens artísticas, com espaço na cidade de Três de Maio – RS.

2.3 REFERENTE SUBSÍDIO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS E ATIVIDADES CULTURAIS DE ENTIDADES (PESSOA JURÍDICA)

CATEGORIAS	QUANTIDADE DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS, ÍNDIOS, PCD	COTAS AÇÕES PERIFERIAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA A	1	1	0	2	R\$ 17.141,31	R\$ 34.282,62

VALOR TOTAL DE R\$ 34.282,62 (TRINTA E QUATRO MIL, DUZENTOS E OITENTA E DOIS REAIS E SESSENTA E DOIS CENTAVOS)

Podem concorrer nesta categoria projetos apresentados por pessoa jurídica ou micro empreendedor individual, que por meio de atestado, RPA, nota fiscal ou contrato, comprovem atividade de pelo menos, dois anos com predominância em algumas das linguagens artísticas: dança, música, teatro, artes plásticas ou visuais, artesanato, capoeira, literatura, tradicionalismo, carnaval, danças de rua, circo e todas as demais linguagens artísticas, com espaço na cidade de Três de Maio – RS.

Doe órgãos, doe sangue: **SALVE VIDAS!**

