

MEMORIAL DESCRITIVO



Obra: Espaço Cultural Missioneiro

Local: Prainha de Roque Gonzales – RS

Área total: 670,22m²

Responsável Técnica: Magda Luisa Goldschmidt – CREA RS 231.145

MEMORIAL DESCRITIVO

1. OBJETIVO DO PROJETO

Este memorial visa detalhar os elementos construtivos, os sistemas envolvidos e os processos executivos para a construção do Espaço Cultural Missioneiro, a ser implantado na prainha do município de Roque Gonzales – RS. A proposta arquitetônica tem como objetivo valorizar a identidade missioneira, estimular o turismo cultural e criar um espaço de convivência para eventos diversos, como missas, feiras, apresentações escolares e celebrações populares.

2. LOCALIZAÇÃO

A estrutura será implantada na Prainha do município de Roque Gonzales, um local de grande importância turística e recreativa. O projeto busca harmonizar-se com a paisagem natural, respeitando as características ambientais da região.



3. SERVIÇOS PRELIMINARES

- Execução de sondagens SPT em dois pontos do terreno para definição do tipo de fundação.
- Elaboração do projeto executivo da estrutura metálica.

- Instalação de placa de obra em local visível, conforme normas vigentes.
- Locação da obra com gabaritos de madeira para marcação dos elementos estruturais.

4. INFRAESTRUTURA

4.1. Fundações

- Execução de estacas escavadas mecanicamente, com diâmetro de 60 cm, lançamento de concreto por bomba e armação em aço CA-50.
- Sapatas isoladas em concreto armado, com escavação manual, armação em aço CA-50 de 10 mm e concretagem com FCK 30 MPa.

5. SUPERESTRUTURA

5.1. Estrutura Principal (Cobertura Central)

- Treliças metálicas curvas com perfis U enrijecidos e simples, soldados em oficina.
- Terças metálicas para apoio do telhado.
- Pilares metálicos em perfis galvanizados, com pintura de acabamento em esmalte sintético acetinado.
- Pilares em concreto armado com revestimento em tijolinho cerâmico e acabamento monocamada raspado.
- Contraventamento com tirantes metálicos galvanizados.

5.2. Estruturas Laterais

- Pilares metálicos tubulares galvanizados (200x200x4,75 mm), chumbados ao piso.
- Caibros metálicos tubulares e estrutura complementar para apoio do telhado lateral.
- Pintura de proteção com zarcão em perfis metálicos.

6. COBERTURA

6.1. Cobertura Central

- Telhas onduladas de polycarbonato fumê com 0,6 mm de espessura, indicadas para coberturas com mais de 10º de inclinação.

6.2. Cobertura Lateral

- Telhas metálicas termoacústicas de 30 mm.
- Forro de madeira natural (Cumaru, Ipê ou similar), tipo macho/fêmea com frisos decorativos.

7. ELEMENTOS ARQUITETÔNICOS E URBANÍSTICOS

7.1. Pórtico de Entrada

- Estrutura em concreto armado com revestimento em tijolinho cerâmico aparente e acabamento monocamada.

7.2. Totem Informativo

- Base em concreto armado, revestida com tijolinho cerâmico e acabamento decorativo.
- Estrutura metálica com acabamento em ACM (Alumínio Composto), letras em relevo com iluminação LED.

7.3. Base e Estátua

- Base em concreto armado, revestida com tijolinho cerâmico e acabamento decorativo.
- Estátua do Padre com cerca de 1,60m de altura, confeccionada em concreto armado e pintada.

7.4. Guarda-Corpos

- Em aço galvanizado, com montantes tubulares espaçados a cada 1,20m e gradil de tubos verticais e horizontais.

7.5. Piso

- Laje/piso em concreto armado com 15 cm de espessura, acabamento polido.

8. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS

- Eletrodutos flexíveis e rígidos em PVC.
- Cabos de cobre isolados com seção de 2,5 mm², 4 mm² e 6 mm².
- Disjuntores, caixas de passagem, quadros de distribuição e entrada subterrânea trifásica.
- Luminárias LED tipo poste balizador, refletores 300W, spots de embutir e arandelas decorativas.
- Comando por relé fotoelétrico.

9. DRENAGEM PLUVIAL

- Calhas em chapa de aço galvanizado.
- Tubos em PVC DN100 para condução das águas pluviais.
- Tê e caixas de inspeção em alvenaria para coleta e inspeção.

10. PAISAGISMO

- Plantio de grama esmeralda em placas.
- Arbustos ornamentais (buchinhos) e coqueiros Jerivá.

11. MOBILIÁRIO E ACESSÓRIOS

- Bancos de jardim modelo "Tamanduá" com 10 réguas, fixados ao solo.
- Instalação de pergolado de madeira maciça (Maçaranduba ou Angelim).
- Faixa elevada para pedestres com piso intertravado e pintura sinalizada.

12. SERVIÇOS COMPLEMENTARES

- Limpeza geral da obra com jato de alta pressão.
- Vistorias finais e liberação para uso público conforme normas de segurança.

13. OBSERVAÇÕES GERAIS

- Todos os materiais empregados são de primeira qualidade, atendendo às especificações das normas da ABNT.
- O canteiro de obras seguirá as normas regulamentadoras da NR-18, com instalação de banheiro, área de descanso e segurança do trabalho.

14. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este Espaço Cultural visa ser um marco simbólico e funcional para o município, promovendo o resgate histórico da cultura missioneira, a inclusão social e a dinâmica econômica e turística de Roque Gonzales.

Roque Gonzales-RS, 07 de agosto de 2025.

Magda Goldschmidt
Eng.^a Civil – CREA RS 231.145

Fernando Mattes Machry
Prefeito Municipal