



**ANEXO I**  
**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024**

**EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS DE AUDIOVISUAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO**  
**ARTIGO 6º, INCISO I, II E III**

**CATEGORIAS DE APOIO – AUDIOVISUAL**

**1. RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de **R\$ 29.843,90 (Vinte e nove mil oitocentos e quarenta e três reais e noventa centavos)**, distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 21.641,17 (vinte e um mil seiscentos e quarenta e um reais e dezessete centavos) para apoio a produção de obras audiovisuais, nos termos do art. 6º, I, da Lei Complementar nº 195/2022;
- b) Até R\$ 5.460,97 (cinco mil, quatrocentos e sessenta reais e noventa e sete centavos) para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua, nos termos do art. 6º, II, da Lei Complementar nº 195/2022;
- c) Até R\$ 2.741,76 (dois mil setecentos e quarenta e um reais e setenta e seis centavos) para apoio à realização de ação de Formação, capacitação, oficinas, mostras de Audiovisual, nos termos do art. 6º, III, da Lei Complementar nº 195/2022;

**2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**A) INCISO I DO ART. 6º DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022: APOIO A PRODUÇÃO DE AUDIOVISUAL**

Os projetos apresentados para este item deverão, obrigatoriamente:

- a) Produção de documentário:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de curta-metragem no formato de documentário, com duração igual ou inferior a 15 minutos. O roteiro da obra deverá ser baseado na história do município de Dezesseis de Novembro, destacando sua colonização e seus aspectos culturais, emancipação e dias atuais, contemplando o desenvolvimento do município e suas mudanças socioeconômicas e culturais, buscando entrevistas e pesquisas com moradores da comunidade. Deverão ser captadas imagens no Município, tanto da área urbana como rural, contemplando o máximo de locais com referências históricas, além de pontos turísticos e de relevância cultural.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

**B) INCISO II DO ART. 6º DA LPG: APOIO AS SALAS DE CINEMA - ADEQUAÇÃO DE ESPAÇOS PARA CINEMA**

**B1 - Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante:**

Para este edital, **cinema itinerante** é uma estratégia de política pública cultural que visa levar a experiência do cinema a comunidades e regiões que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais. Por meio de um cinema móvel, equipado com projeção e som de qualidade, é possível levar filmes de diferentes gêneros e estilos a locais distantes, como áreas rurais, periferias urbanas e comunidades carentes, criando oportunidades para que as pessoas se engajem com a sétima arte.





## **B2 - Apoio à realização de ação de Cinema de Rua:**

Para este edital, cinema de rua é um serviço de exibição aberta ao público de obras audiovisuais para fruição coletiva em espaços abertos, em locais públicos e em equipamentos móveis, de modo gratuito.

## **C) INCISO III DO ART. 6º DA LPG: FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL**

### **Apoio à formação e ou festivais de mostra de produções audiovisuais**

Neste edital, a Formação Audiovisual refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de oficinas, festivais de mostra de produções, voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos, além de difundir o desenvolvimento de produção audiovisual por agentes culturais do município.

A Formação, festival, oficina ou mostra Audiovisual, deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

## **3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS	COTAS ÍNDIGENAS	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR R\$ MÁXIMO POR PROJETO	VALOR R\$ TOTAL DA CATEGORIA
<b>Inciso I  </b> LPG - Apoio a produção de obra audiovisual	1	1	1	1	21.641,17	21.641,17
<b>Inciso II  </b> Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua	1	1	1	1	5.460,97	5.460,97
<b>Inciso III  </b> Ação de Formação, oficina, mostra Audiovisual	1	1	1	1	2.741,76	2.741,76

Dezesseis de Novembro - RS, 25 de junho de 2024.

**JOHNNI RAMÃO LOMBALDO BACACIO  
PREFEITO MUNICIPAL**

