

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-015935
UF Ente Receptor:	RS
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE DEZESSEIS DE NOVEMBRO
CNPJ Ente Receptor:	91.553.966/0001-01
Fundo/Órgão Vinculado:	Fundo Municipal Cultura de Dezesesseis de Novembro
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 38.211,92
Masked Input	38 211.92

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Ricardo dos Santos Moura
Cargo	Secretário Municipal da Administração
Telefone	(55) 99692-1289
E-mail	secadministracao@pm16nov.com.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="checkbox"/> Não

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	LANIR TERESINHA RUTSATZ VALESKI
Cargo	Secretária Municipal de Educação e Cultura
Telefone	(55) 99673-2247
E-mail	smecdezesseisdenovembro@gmail.com

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

A oitiva (audiência pública) foi realizada no dia 25 de julho de 2024, às 13hs. na Sala de reuniões da Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Dezesseis de Novembro/RS. A divulgação da audiência foi publicada junto ao site da Prefeitura Municipal, no Quadro mural de publicações no Saguão da Prefeitura Municipal, além de divulgação junto a rádio comunitária da cidade, visando mobilizar entidades e fazedores de cultura do município para participação da Oitiva. Além de representantes do Conselho Municipal de Cultura, contou com a presença de representantes do CTG Rancho da Amizade.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

<https://www.dezesseisdenovembro.rs.gov.br/site/editais/12516-edital-0012024-audiencia-publica-para-elaboracao-do-plano-anual-de-aplicacao-dos-recursos-para-defi>

## Metas

### META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Festas Populares	32301,33	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	2	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Oficinas populares	4.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim

#### META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Apoio a Comissão de avaliação	1910,59	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

#### META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

As atividades a serem realizadas serão oficinas de artesanato visando o desenvolvimento da cultura local e do empreendedorismo junto às comunidades, com a realização de editais de chamamento público.

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

Pretende-se desenvolver ações de políticas de cotas junto aos editais de chamamentos público, possibilitando a democratização do acesso por todos.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).**

Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

PAAR

68KAM0ZT