

MUSEU MONSENHOR
ESTANISLAU WOLSKI

DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

ANEXO I – DETALHAMENTO DO OBJETO E FINANCIAMENTO

CATEGORIAS DE APOIO

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R$26.216,77 (vinte e seis mil e duzentos e dezesseis reais e setenta e setenta e sete centavos), e será distribuído para projetos livres, com enfoque nos Festivais;

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

Projetos Livres na Área de Festivais

I – produção de festivais/espetáculos de trovas, pajadas, apresentações da cultura gaúcha, e afins;

II – realização de eventos, mostras, festas e festivais de dança;

III – realização de eventos, mostras, festas e festivais musicais;

IV – produção de eventos musicais: produção e realização de espetáculos musicais de vários músicos, bandas, grupos;

V – qualquer outra manifestação que pode ser expressada através de festivais, não mencionadas anteriormente;

Justificativa

Este edital visa apoiar festivais culturais que celebrem a cultura de Santo Antônio das Missões, cultura gaúcha e a herança jesuítica missioneira, valorizando nossas tradições, histórias e identidades. **A cultura do município**, com suas manifestações típicas, e a tradição das missões jesuíticas, com sua contribuição para a formação de uma sociedade plural, são patrimônios fundamentais que precisam ser preservados e divulgados.

A proposta busca promover a **diversidade cultural**, o intercâmbio de saberes e a inclusão de comunidades locais, ao mesmo tempo em que fomenta a economia criativa, gerando renda para artistas e profissionais do setor. A **realização de festivais** também reforça a relevância dessas culturas para as novas gerações, assegurando a continuidade e inovação

Av. José Nunes de Abreu, 6000 - CEP 97870-000 - CNPJ 87.612.974/0001-04
Fone: 55 3367-2000 - e-mail: prefeiturasamgabinete@gmail.com



dessas expressões artísticas. Além disso, o edital contribui para a democratização do acesso à cultura e a valorização do patrimônio imaterial de Santo Antônio das Missões.

As **missões** deixaram um vasto legado cultural, especialmente no que se refere à arquitetura, à arte sacra, à música e aos conhecimentos indígenas.

A escolha de Festivais, engloba várias manifestações da **cultura gaúcha**, como danças típicas (como o *dízimo* e o *chamamé*), música tradicional (como a música de raiz), gastronomia (como o churrasco e o chimarrão), e festividades populares que têm uma profunda conexão com os campos, os pampas e as tradições dos imigrantes, indígenas e portugueses.

Por outro lado, a **herança jesuítica missioneira** remonta à história das missões fundadas pelos jesuítas no século XVII, principalmente no Rio Grande do Sul, onde os jesuítas desenvolveram um modelo único de convivência entre indígenas e colonizadores, combinando práticas religiosas com o respeito às culturas locais.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	QUANTIDADE OTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Projetos Livres - Festivais	1	-		1	R$26.567,80	R$26.567,80
					Valor total:	**R$26.567,80**

Av. José Nunes de Abreu, 6000 - CEP 97870-000 - CNPJ 87.612.974/0001-04
Fone: 55 3367-2000 - e-mail: prefeiturasamgabinete@gmail.com