

## Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Processo de Participação Social (descreva como foi feito o processo de participação social, com quem, quando, onde, quais foram as discussões, audiências, encontros, debates, reuniões, entre outros).

### Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022). ☐ consultas(s) pública(s) realizada(s) a tem(s):

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).

para a população conhecer os resultados do processo de participação social.

## Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-017875

UF Ente Recebedor: RS

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE TUCUNDUVA

CNPJ Ente Recebedor: 87.612.792/0001-33

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 56.117,61

Masked Input 56 117.61

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Laurete Avani Gnatta Lehnhardt

Cargo Secretaria de Educação, Cultura e Desporto

Telefone (55) 99620-5020

E-mail [laurate@yahoo.com.br](mailto:laurate@yahoo.com.br)

Sou o gestor responsável pela pasta  
de cultura

Sim

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

AUDIÊNCIA PÚBLICA ocorreu no dia 27 de maio de 2024, às 18h, de forma presencial junto a Câmara Municipal de Vereadores, com o objetivo de tratar sobre a elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos. A Secretaria da Educação e a Presidente do Conselho de Cultura conduziram as explicações. A audiência teve a participação de nove pessoas, membros da sociedade civil, agentes culturais, representantes de entidades culturais e representantes do poder legislativo.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

O detalhamento da audiência pública está divulgado no site da Prefeitura Municipal

[https://sitearquivos.s3-us-west-2.amazonaws.com/690/Atas/18836/8j0w6e9xnfsm1863ky6\\_PoliticaNacAldirBlancATA01\\_2024.pdf](https://sitearquivos.s3-us-west-2.amazonaws.com/690/Atas/18836/8j0w6e9xnfsm1863ky6_PoliticaNacAldirBlancATA01_2024.pdf) , para a população conhecer os resultados do processo de participação social.

## Metas

### META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização de Festival Estudantil da Canção	12.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Festival/Festa Popular realizada	2	Não
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a produções culturais	41.311,73	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	10	Sim

## META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Contratação de Consultoria/Assessoria para acompanhamento e monitoramento da da Lei 14.399/2022	2.805,88	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

## META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	0,00	0	Não

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

No Edital de Fomento à execução de ações culturais será realizado a seleção de projetos e ações culturais desenvolvidas em áreas periféricas preferencialmente para crianças e adolescentes, estudantes ou residentes de áreas periféricas, que corresponderá a 20% do valor total recebido (R\$ 11.223,52).

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

No Edital de Fomento à execução de ações culturais serão adotadas de forma isolada ou combinada, ações afirmativas e medidas de acessibilidade, conforme dispõem os incisos II, V, VI, VII, do Art. 2º, da Instrução Normativa Minc nº 10/2023.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

**Possui Conselho de Cultura?**

Sim

**Possui Plano de Cultura?**

Sim

**Possui Fundo de Cultura?**

Sim

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).**

Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

**PAAR**

XX8QQQSR