



ANEXO II
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO
APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

INSCRIÇÃO NA CATEGORIA:
CONSULTE AS CATEGORIAS NO ANEXO I DO EDITAL

1. DADOS DO AGENTE CULTURAL

- I.Nome Completo:
- II.Nome artístico ou nome social (se houver):
- III.CPF:
- IV.RG:
- V.Data de nascimento:
- VI.E-mail:
- VII.Telefone:
- VIII.Endereço completo:
- IX.CEP:
- X.Cidade: Cerro Largo
- XI.Estado: Rio Grande do Sul

1.1 Dados bancários para recebimento do prêmio:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio - conta que receberá os recursos da premiação)

- I.Agência:
- II.Conta:
- III.Banco:

1.2 Pertence a alguma comunidade tradicional?

- () Não pertencem a comunidade tradicional
- () Comunidades Extrativistas
- () Comunidades Ribeirinhas
- () Comunidades Rurais
- () Indígenas
- () Povos Ciganos
- () Pescadores(as) Artesanais
- () Povos de Terreiro
- () Quilombolas
- () Outra comunidade tradicional, indicar qual:

1.3 Gênero:

- () Mulher cisgênero
- () Homem cisgênero
- () Mulher Transgênero
- () Homem Transgênero
- () Pessoa Não Binária
- () Não informar



Estado do Rio Grande do Sul

PREFEITURA MUNICIPAL DE CERRO LARGO

Rua Coronel Jorge Frantz, 675 - CEP 97900-000 - Fone (55) 3359-4900 - E-mail: sincotur@cerrolargo.rs.gov.br

1.4 Raça, cor ou etnia:

- ☐ Branca
- ☐ Preta
- ☐ Parda
- ☐ Indígena
- ☐ Amarela

1.5 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- ☐ Sim
- ☐ Não

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

- ☐ Auditiva
- ☐ Física
- ☐ Intelectual
- ☐ Múltipla
- ☐ Visual
- ☐ Outro tipo, indicar qual:

2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas dentro do seu segmento?

(Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas apresentações, suas atividades, entre outras informações.)

2.2 Como começou a sua trajetória cultural?

(Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, indicando há quanto tempo você a desenvolve.)

2.3 Cite eventos, mostras, festivais onde você fez e faz suas apresentações artísticas e culturais?

2.4. A pessoa/grupo/entidade tem formação na área da cultura? Já participou de cursos, oficinas, conferências, fóruns, seminários ou atividades afins? Cite:

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

(Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.)